

Průvodka



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE
DO ROZVOJE
VZDĚLÁVÁNÍ

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0802
Název projektu	Zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Číslo a název šablony klíčové aktivity	III/2 - Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Příjemce podpory	Gymnázium, Jevíčko, A. K. Vitáka 452

Název DUMu	<i>Opakování zvukové stránky jazyka</i>
Název dokumentu	VY_32_INOVACE_01_15
Pořadí DUMu v sadě	15
Vedoucí skupiny/sady	<i>Zdeňka Valčíková</i>
Datum vytvoření	<i>07. 04. 2013</i>
Jméno autora	<i>Tereza Zahradníková</i>
E-mail autora	<i>zahradnikova@gymjev.cz</i>
Ročník studia	<i>1. ročník</i>
Předmět nebo tematická oblast	<i>Český jazyk a literatura</i>
Výstižný popis způsobu využití materiálu ve výuce	Tento materiál slouží k opakování zvukové stránky jazyka formou testu s patnácti otázkami. Inovace: mezipředmětové vztahy, využití ICT



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE
DO ROZVOJE
VZDĚLÁVÁNÍ

Zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT

reg. č.: **CZ.1.07/1.5.00/34.0802**

OPAKOVÁNÍ ZVUKOVÉ STRÁNKY JAZYKA





1. Fonetika je:

- A** jazykovědná disciplína, která se zabývá zvukovou stavbou jazyka
- B** jazykovědná disciplína, která zkoumá zvuky lidské řeči z hlediska jejich dorozumívací funkce
- C** jazykovědná disciplína, která se zabývá diagnostikou a nápravou výslovnostních vad



2. Disciplína, která stanovuje pravidla spisovné výslovnosti, je:

A ortografie

B ortofonie

C ortoepie



3. Latinským pojmům konsonant, vokál a diftong odpovídají české pojmy:

- A** samohláska, souhláska a slabika
- B** samohláska, souhláska a přízvuk
- C** souhláska, samohláska a dvojhláska



4. Vyberte správný údaj o počtu samohlásek a souhlásek v češtině:

- A** 5 samohlásek a 25 souhlásek
- B** 10 samohlásek a 25 souhlásek
- C** 5 samohlásek a 15 souhlásek



5. Vyberte správné dvojice párových souhlásek:

A b - p, v - f, d - t, s - š, z - ž

B b - p, v - f, d - t, d' - t', h - ch, g - k

C b - p, v - f, d - t, d' - t', c - č



6. O souhlásce n platí:

A je párová se souhláskou ň

B je jedinečná (nepárová)

C je neznělá



7. Souhlásky r, l, m jsou výjimečné tím, že:

- A** mohou tvořit slabiku
- B** mohou být znělé i neznělé
- C** jsou vždy neznělé



**8. Ve které dvojici slov vyslovíme:
znělé ř - neznělé ř?**

A dřevo - třetí

B přijít - keř

C hřích - vřít



9. Které z následujících tvrzení není pravdivé?

- A** samohlásky jsou tóny, souhlásky jsou šumy
- B** slabika otevřená končí na samohlásku, slabika zavřená končí na souhlásku
- C** hlavní slovní přízvuk je v češtině na poslední slabice slova



10. Určete správnou fonetickou transkripci slova podprůměrný:

A [potprůmňerný]

B [potprůmňerní]

C [potprůměrní]



11. Rytmus básní je založen na střídání přízvučných a nepřízvučných slabik (- přízvučná slabika, U nepřízvučná slabika). Schématu U - U - U - U - U - odpovídá verš:

A ...Za trochu lásky šel bych světa kraj...¹⁾

B ...Stříhali dohola malého chlapečka...²⁾

C ...Velké, širé, rodné lány...³⁾



12. Ve kterém z následujících příkladů se nejedná o zpětnou podobu znělosti?

A [prozba]

B [schoda]

C [spívat]



13. Tónovému průběhu na konci větného úseku říkáme:

A kadence

B rytmus

C takt



**14. Určete, jaká bude melodie ve větě:
Kdo zůstal na oběd?**



stoupavá



klesavě-stoupavá

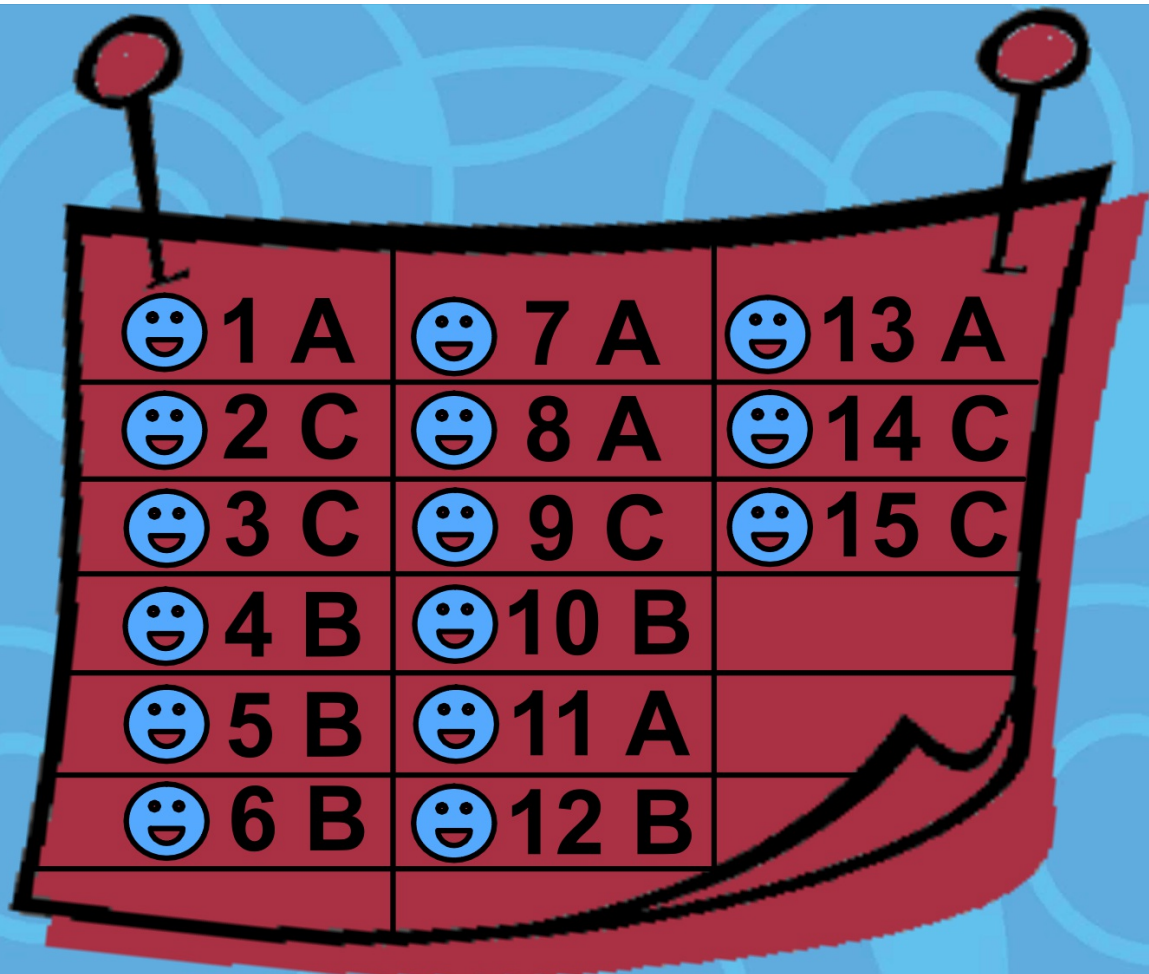


stoupavě-klesavá



15. Frázování je:

- A** zvuková realizace řeči pomocí síly i výšky hlasu
- B** spojení přízvučné slabiky s několika nepřízvučnými
- C** členění řeči na úseky pomocí pauz, intonace a přízvuku



😊 1 A	😊 7 A	😊 13 A
😊 2 C	😊 8 A	😊 14 C
😊 3 C	😊 9 C	😊 15 C
😊 4 B	😊 10 B	
😊 5 B	😊 11 A	
😊 6 B	😊 12 B	

Poznámky k ukázkám:

Strana 14

¹⁾Forst, V.: Tisíc let české poezie II. Česká poezie XIX. století. Praha: Československý spisovatel 1974, str. 153.

²⁾Blahynka, M.: Tisíc let české poezie III. Česká poezie XX. století. Praha: Československý spisovatel 1974, str. 275.

³⁾Sládek, J. V.: Sluncem a stínem a jiné básně. Praha: Odeon 1972, str. 142.

Seznam pramenů a literatury:

Mužíková, O., Markvartová, B., Klusáčková, L., Jeřábková, E.: Odmaturuj z českého jazyka. Brno: Didaktis 2002. ISBN 80-86285-36-7.

Kostečka, J.: Český jazyk pro 1. ročník gymnázií. Praha: SPN 2005. ISBN 80-7235-135-4.

Strana 14

Forst, V.: Tisíc let české poezie II. Česká poezie XIX. století. Praha: Československý spisovatel 1974. 22-058-74.

Blahynka, M.: Tisíc let české poezie III. Česká poezie XX. století. Praha: Československý spisovatel 1974. 22-059-74.

Sládek, J. V.: Sluncem a stínem a jiné básně. Praha: Odeon 1972. 01-058-72.

Všechny objekty použité v tomto výukovém materiálu jsou z databáze SW ActivInspire společnosti Promethean.

**Materiál je určen pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu.
Dílo smí být dále šířeno pod licencí CC BY-SA.**